

Lettre du Président N° 4

Journée Mondiale de l'Art

Cette lettre a pour objet le World Art Day 2016 (*WAD, World Art Day, Journée Mondiale de l'Art*) afin de s'assurer que, pour chaque Comité National, ce WAD 2016 sera un grand succès ou sera, au moins, supérieur à WAD 2015.

Au nom du Comité National Turc, nous avons proposé cette célébration à l'Assemblée Générale réunie à Guadalajara en 2011, qui l'a votée à l'unanimité. Depuis lors, le 15 Avril, jour anniversaire de la naissance de Léonard de Vinci, est célébré comme 'Journée Mondiale de l'Art' (*WAD*) dans divers endroits du monde...Vous pouvez d'ailleurs trouver de nombreuses traces des activités entreprises pour cette Journée sur les réseaux sociaux.

Cette semaine, nous avons eu des réunions avec des représentants de l'UNESCO (Sabina Colombo, Chef du Département des ONG et Lynne Pachett, Chef du Secteur de la Culture) qui se sont montrés très ouverts à toutes les activités en cours à l'AIAP et n'ont pas, cette fois, manifesté de résistance apparente au WAD. Son Excellence l'Ambassadeur de Turquie, Mr Botsali, a honoré de sa présence l'une de nos réunions avec les responsables de l'UNESCO, ce qui eut un effet très positif.

Nous nous devons donc, cette année, d'élever considérablement le niveau de nos activités afin d'être plus convaincants vis-à-vis de l'UNESCO. Bien entendu, nous sommes conscients de la difficulté de la chose.

Cette lettre pourra vous aider à organiser davantage d'activités autour de ce WAD, et donner une plus grande portée à cette semaine. Commencer les activités cinq jours avant le 15 Avril peut être une bonne idée, et la continuer après aussi. Par exemple, cette année, le 15 Avril tombant un vendredi, en Turquie nous organiserons le WAD du 11 au 18 Avril.

Il est bon d'utiliser toutes les relations de vos membres pour essayer d'entrer étroitement en contact avec les universités d'art ou les départements artistiques des universités, les écoles des Beaux-Arts, les musées, les fondations d'art et les centres d'art. Désignez un ou deux membres de votre CE pour leur rendre visite et leur demander de démarrer des expositions pendant cette semaine du WAD.

Vous trouverez sous ce lien quelques exemples d'événements de WAD précédents, dans le monde (en Turquie principalement): <http://we.tl/QX6B6JUi7>

- **Rendez-vous dans les galeries et autres lieux d'art**, et expliquez-leur ce qu'est le WAD. Remettez-leur le logo et demandez-leur de l'utiliser à la fois pour les invitations, les affiches et les catalogues durant toutes leurs expositions du mois d'Avril.

- **Demandez aux musées de pratiquer une entrée gratuite pour tout le monde pendant ce week-end**, peut-être même pendant trois jours: les 15, 16 et 17 Avril. Au moins la journée du 15. Les musées turcs, quant à eux, ne font pas payer de tout le week-end.

- **Et voici une idée très excitante: LA PARADE ARTISTIQUE!** Préparez-vous à avoir plus que du plaisir: parlez-en à la municipalité et organisez votre Parade Artistique!

Demandez à

- **tous les théâtres** de se préparer pour ce 15 Avril et, dans une rue, piétonne de préférence, des comédiens et comédiennes pourront revêtir le costume de leur rôle favori pour cette Parade. De même, derrière les comédiens de théâtre et de cinéma, les artistes seront libres de s'habiller comme ils le souhaitent, dans un costume de Dali ou de Van Gogh, avec leur propre tenue d'atelier, en statue romaine, en Andy Warhol ou en Marilyn Monroe! Un autre char peut transporter un orchestre, ainsi que d'autres membres brandissant le logo du WAD, imprimé ou fabriqué avec des fleurs. Les enfants peuvent aussi apporter un plus à cette Parade...

- **En plus des institutions** (universités, musées, galeries, etc...) vous pouvez rechercher des sponsors auprès de riches sociétés classées «A»: banques, fournisseurs de matériels pour artistes, ou tout autre moyen que vous pourrez trouver pour couvrir vos frais.

- **Adressez-vous au Ministre de la Culture et aux municipalités pour vos réceptions, cocktails, ou grands buffets dînatoires.** N'oubliez pas que ces gens sont des politiques qui ont besoin de dépenser leur budget, d'être bien avec la communauté artistique, comme avec tout le monde d'ailleurs ! Cela fait partie de leur façon d'être. Et il n'y a rien de mal à leur demander de contribuer à une organisation telle que le WAD. Tout cet argent à leur disposition provient des impôts que nous payons: IL NE FAUT PAS L'OUBLIER!

- **Installez des stands de livres d'art dans les rues les plus fréquentées! Au début, les commerçants pourront manifester quelques réticences face à ces étalages, mais ils vont vite les aimer!** Pour accompagner ces activités, vous pouvez aussi inviter des orchestres de musiciens de rue, ou des mimes, (et des acrobates, pourquoi pas?). Car nombre de gens qui n'ont pas le temps de fréquenter les musées ou les librairies peuvent trouver un intérêt à l'art au travers de ces manifestations.

- **Vous pouvez organiser des ateliers de peintures murales avec un artiste de graffiti, ou des enfants.**

- **Vous pouvez également proposer de faire ces 'fresques murales' à des jeunes qui sont en prison**

- **Vous pouvez organiser des thèmes de discussion autour de l'art, depuis le plus en vogue dans votre pays jusqu'au plus conflictuel.** Bien évidemment, le grand logo WAD doit figurer lors de ces rencontres. Ces thèmes peuvent concerner la censure - s'il y en a! -, les problèmes liés aux enchères et aux conservatismes, les «liaisons dangereuses» entre directeurs de musée et galeries, ou tout autre sujet.

- **Vous pouvez convaincre les municipalités d'imprimer sur des banderoles grand format des œuvres d'artistes locaux** (ou associées à de grands maîtres!), et de les suspendre dans des rues étroites.

- Vous pouvez demander des espaces publicitaires dans le métro, les arrêts de bus, et remplir ces espaces de slogans artistiques que votre équipe ou votre CE choisiront.

- **Vous pouvez solliciter des équipes sportives:** football, basketball, ou autres, d'entrer sur le terrain avec des **banderoles du WAD.**

- **Vous devriez distribuer des prix, comme «Les Oscars de l'Art», à une génération plus ancienne d'artistes pour leurs réalisations, et/ou à des artistes reconnus, et/ou à des artistes émergents, au meilleur critique d'art de la presse spécialisée ou des médias, ainsi qu'à une institution artistique.** Vous pouvez remettre ces prix au cours d'un dîner ou d'une réception, en prononçant un discours honorant chaque lauréat.

Cette action permettra à votre association de pénétrer les différentes strates du milieu de l'art.

Que vos adhérents donnent des conférences ou organisent des ateliers pour tous niveaux dans les écoles.

Imprimez des T-shirts avec le logo du WAD, demandez à des célébrités de faire une brève déclaration de 30 secondes sur l'importance de l'art et du WAD, mettez ces déclarations sur les réseaux sociaux, et, si vous pouvez obtenir leur diffusion avant des shows télévisés ou des longs métrages dans les cinémas, c'est encore mieux!

Vous pouvez organiser des performances d'artistes à réaliser dans la rue, au milieu de la foule

Vous devriez préparer et distribuer un dépliant de 4 pages sur le WAD!

Le résultat de tous ces efforts sur le WAD apportera plus de respect et d'intérêt pour l'art dans chaque pays, plus de collectionneurs, et plus de jeunes intéressés aussi.

Une dernière chose:

Chers Comités Nationaux, s'il vous plaît, traduisez dans votre langue les Lettres du Président, mettez-les sur votre site web, et envoyez-les par email directement à chacun de vos membres.

De même, faites parvenir à la presse de votre pays tout le matériel qui concerne le grand public, comme au sujet d'Ashraf Fayadh, du WAD, et des attaques terroristes de Paris. Dès à présent, un grand merci au Comité National Israélien pour sa lettre ouverte en faveur d'Ashraf Fayadh. Et, s'il vous plaît, faites-nous parvenir les coupures de presse lorsque vous en obtenez.

Très vite, tout le monde devrait devenir conscient de l'existence et du pouvoir de l'AIAP.

IMPORTANT: ne pas oublier de nous envoyer aussi **toutes les traductions** pour nos archives. Nous en avons besoin pour constituer des dossiers. Notamment les traductions de chaque Lettre du Président et de chaque Communiqué de presse. Nous devrions pouvoir couvrir le monde avec notre réseau et notre énergie d'artiste!

Je vous souhaite un grand succès pour le WAD 2016, où que vous soyez! Sentez-vous libre de partager avec nous vos idées et vos suggestions.

Le Comité Exécutif de l'AIAP Monde souhaite un Joyeux Noël et une heureuse fin d'année pour chaque Comité National, chaque artiste et chaque amateur d'art: nous souhaitons à tous succès et bonne santé pour l'année 2016!

Bedri Baykam

Président de l'AIAP Monde, Partenaire officielle de l'Unesco